

HISTOIRES D'ESCARGOTS

CORRECTION		
QUESTION	RÉPONSE	COTATION
Qui est le confident des salsifis ?	Le riz	1 point
L'un des deux poèmes respecte scrupuleusement les règles des rimes. Lequel ?	Celui de B. Vian	2 points
Dans ce même poème, avec quel mot rime le nom <u>soucis</u> ?	déconfits	1 point
Où est né le hérisson ?	À Marseille	2 points
A quelle odeur reconnaît-on la Bourgogne ?	À l'odeur du pommard ...	2 points
Les héros du poème de Vian semblent tous rencontrer des problèmes. Que perd donc la scarole ?	Sa couleur	3 points
Pierre Coran emploie un verbe amusant pour montrer que le hérisson se fâche. Cite-le	Se hérissier	2 points
Que faisait le hérisson lorsque l'escargot le dérangea ?	Il rêvait	2 points
Pour le hérisson, à quoi sert la coquille de l'escargot ?	Il sert de chaudron	2 points
<p>Dans un poème, on peut faire rimer les vers en fin de phrase; on peut aussi répéter plusieurs fois un son à l'intérieur d'un ou deux vers. Lorsqu'il s'agit d'un son consonne, on appelle cela <u>une allitération</u>; lorsqu'il s'agit d'un son voyelle, d'<u>une assonance</u>.</p> <p>Par exemple, la plus célèbre allitération de la poésie française est ce vers de Racine (dans <i>Andromaque</i>) : « Pour qui sont ces serpents qui sifflent sur nos têtes ». Le poète y répète des sons en s qui donnent vraiment l'impression que les serpents sont présents.</p> <p>Dans le poème de Vian, dans ces deux vers : Les salsifis tout déconfits Au riz confient tous leurs soucis Quel est le son plusieurs fois répété ? (un indice, il s'agit d'une assonance...)</p>	Le son « i »	3 points